

## PREVIEW

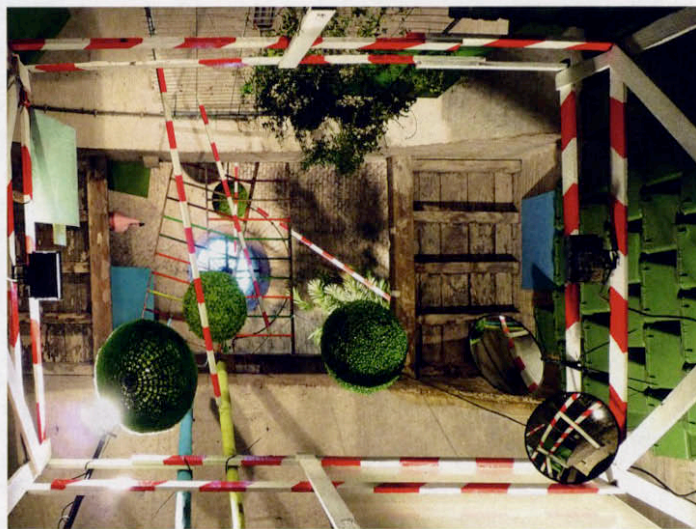
### Kinder-Demo trifft auf Ausdrucksjogger: Die **Sydney-Biennale** mag's fröhlich

Die Sydney-Biennale, drittälteste der Welt, geht entspannt und ohne viel theoretisches Gepäck in die 19. Runde: Juliana Engberg, die künstlerische Leiterin, verspricht einen Ausbruch „fröhlicher Anarchie“. Unter dem Motto „You Imagine What You Desire“ versammelt die Australierin Arbeiten von mehr als 90 Künstlern aus 31 Ländern. Als Ausstellungsorte dienen neben örtlichen Museen die ehemalige Sträflingskolonie Cockatoo Island im Hafen und die historische Eisenbahnwerkstatt Carriageworks, heute eine öffentlich geförderte Kultureinrichtung. Los geht's diesmal früher als in den Vorjahren, am 21. März, um die noch warmen Temperaturen des Herbsts auf der Südhalbkugel auszunutzen.

Kuratorin Engberg hat Werke ausgewählt, die den Betrachter mit der Kraft der Poesie aktivieren sollen, um ihn aus dem Alltag herauszureißen: zum Beispiel die Performance „Choreography

for the Running Male“ der 1981 geborenen litauischen Künstlerin Eglė Budvytytė. Sie lässt eine Gruppe von Männern durch das Stadtzentrum joggen, die simultan emotionale Gesten vollführen – mal schlagen sie beschämt die Hände vors Gesicht, mal versuchen sie, das Publikum zu verführen. Der Pole Hubert Czerepok, Jahrgang 1973, sorgt mit seiner Kunstaktion ebenfalls für Unruhe in der Innenstadt: Für „Let's Change It All“ laufen Kinder mit Musikinstrumenten und Plakaten durch die Straßen und fordern Passanten auf, Gutes zu tun.

Auch große Namen fehlen in Sydney nicht: Turner-Prize-Träger Douglas Gordon ist mit seiner Mixed-Media-Installation „Phantom“ von 2011 vertreten. Ein neues Werk von Tacita Dean feiert Weltpremiere, genauso das Video „Mercy Garden Retour Skin“ von Pipilotti Rist. Neu ist das Programm „Artist One-on-One“: Zur Eröffnung können Besucher ausgewählte Biennale-Künstler treffen. Die Teilnahme wird auf der Website verlost. *Anne Kohlick*



Tinka Pittoors „In situ Installation - Fort Art - 3D-Drawing“, 2012, Mixed Media, Maße variabel

19. Sydney-Biennale, 21. März bis 9. Juni. Mehr Informationen unter: [www.biennaleofsydney.com.au](http://www.biennaleofsydney.com.au)