

# Johnen Galerie

KÖLNER STADT-ANZEIGER

Die Räume von Hahn und Höfer

08./09.07.2000

Johnen + Schöttle

## Die Räume von Hahn und Höfer

Von Renate Roos

Christian Hahn (geb. 1969) entwirft surreale Räume, in der grellen Leuchtfarbenpalette moderner Reklametafeln. Und die Galeriewand taucht er in rosa, lindgrüne und hellgelbe Bonbonfarben. In seinen knallbunten, fantastischen Traumwelten wimmelt es nur so von Insekten, Maden und menschlichen Körperteilen, die hinter Architekturfragmenten hervorlugen und jeden kleinsten Winkel der Leinwand bevölkern.

Dem hält die Fotografin Candida Höfer die kühle Sachlichkeit ihrer menschenleeren Bibliotheken, Museen und Universitäten entgegen. Doch selbst bis hierher, in die Vertrautheit öffentlicher Räume des kulturellen und sozialen Lebens, folgt dem Besucher jene Mischung aus Abscheu und Faszination am Absonderlichen. Da wirken selbst die bekannt gemütlichen Bücherwände in der Buchhandlung Walther König in Köln zunächst befremdend. Und wen würde es wundern, wenn hinter den abgebildeten Kakteen einer Fototapete im „The Standard“ in Los Angeles Fliegen zu sehen wären? Nach einer Weile behauptet sich jedoch die neutrale Darstellung der Räume. Das Bewusstsein um die Geschichtlichkeit des jeweiligen Ortes und ihre Funktionen, lässt die Räume Candida Höfers als Metaphern auf das kollektive Gedächtnis der Menschen erscheinen.

**Galerie Johnen + Schöttle**, Maria-Hilf-Str.  
17, di-fr 10-3, 14-18, sa 11-15 Uhr, bis 22.7.