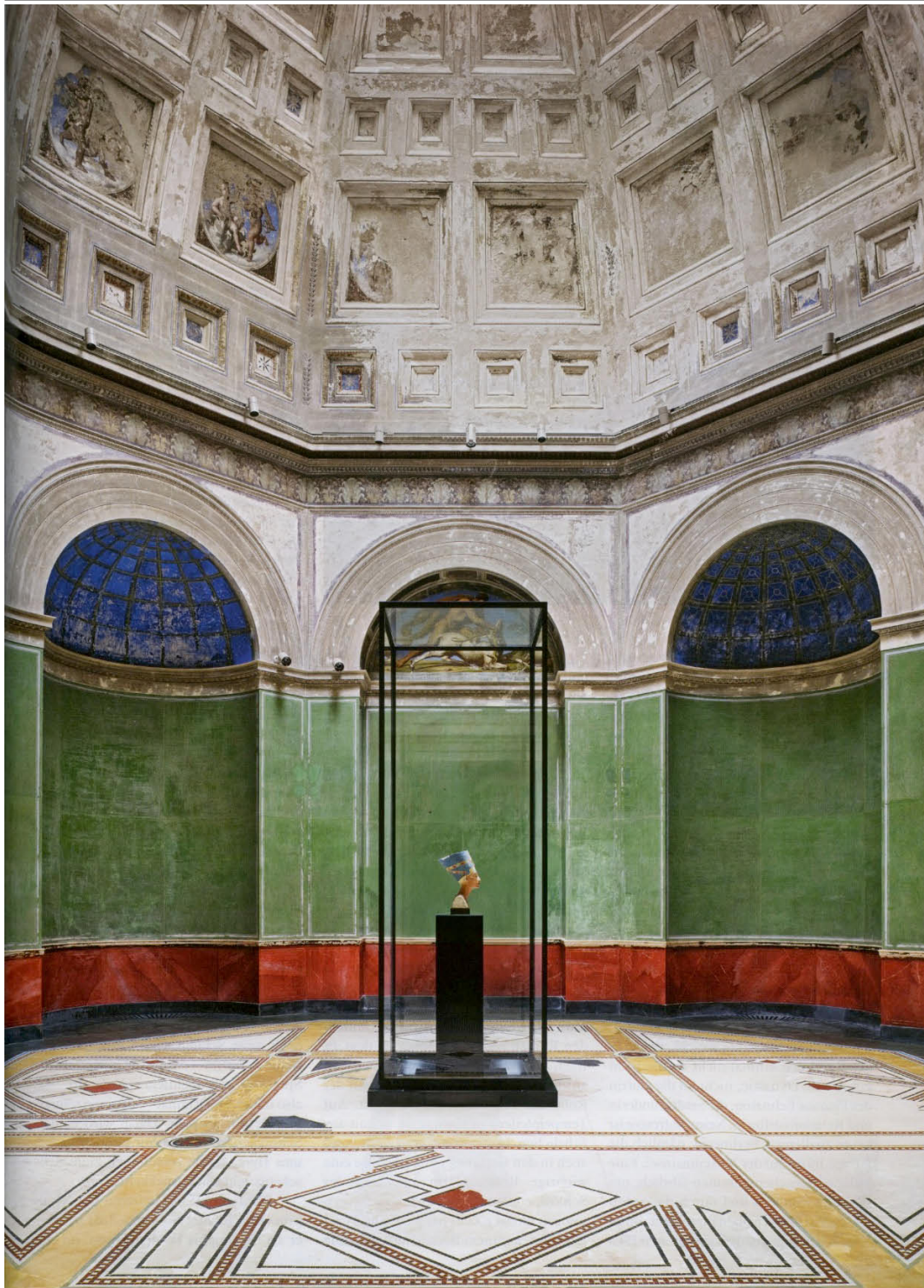


Johnen Galerie

WELTKUNST S.32/33 Candida Höfer

Dezember 2012



>
Candida Höfer

Nach David Chipperfields grandioser Sanierung fotografierte Candida Höfer (Jg. 1944) im Frühjahr 2009 das Neue Museum in Berlin, noch unberührt vom Besucheransturm. Wieder gelang der Meisterin der stillen Räume ein Interieur voller Aura und Geschichtsspuren. Kein Mensch ist zu sehen – nur die Nofretete ist schon eingezogen. (Johnen Galerie, Berlin)